Diario del Uruguay

1517 a 1540

'Esta tierra en pocos años vendrá a ser muy próspera y de provecho'. -HERNÁNDARIAS.

Ya No Quedan Dudas: La Tierra es Redonda

SAN LUCAR DE BARRAMEDA, 7 de setiembre de 1522.

Sebastián Elcano, único piloto sobreviviente de una expedición que partió de este mismo puerto el 20 de setiembre de 1519 con Hernando de Magallanes, al mando de 5 naves y 265 tripulantes, retorna victorioso después de haber dado la vuelta al mundo. La formidable aventura que le insumió tres años, termina exactamente en el mismo punto donde comenzó.

Los estupefactos habitantes de San Lúcar contemplaron hoy el arribo de la nave "Victoria", con sólo 18 personas a bordo, todo lo que quedó de la expedición de Magallanes. Llegaron cargados de ricas especias, acopiadas en las lejanas islas Molucas.

HAZAÑA EXTRAORDINARIA

No hay exageración en decir que la información traída por este puñado de hombres revolucionará el futuro del mundo. Descubrieron el ansiado canal que comunica con el Oriente y establecieron, con absoluta certeza, que América no es un conjunto de islas sino un enorme continente, pleno de posibilidades, mucho más lejos de Asia de lo que suponían los hombres de ciencia.

LA CARRERA ULTRAMARINA

De incalculable valor económico son los resultados de la expedición cumplida por Sebastián Elcano y los suyos. Para España significa la posibilidad de llega

*La misión Magallanes - Elcano confirmó que la Tierra es una esfera * El Capitán murió a manos de los Indios en las Islas San Lázaro * Tirantez entre Castilla y Portugal.*

a las ricas tierras de la Especiería por una ruta diferente a la monopolizada por los portugueses. La noticia ha causado lógica desazón en Lisboa, donde se dice que a partir de este momento, Portugal corre el riesgo de perder la supremacía en el comercio de las especias.

El arribo de la "Victoria" contribuye a aumentar la tirantez de las relaciones luso-castellanas. El descubrimiento del estrecho y de la nueva ruta hacia el oriente ha puesto en movimiento la maquinaria diplomática entre los dos países. Dignatarios de ambos reinos intentan sentar las bases de la política que se seguirá en los próximos viajes ultramarinos.

De fuentes extra-oficiales ha trascendido, sin embargo, que en la práctica, España y Portugal se ajustarán al programa del "que llegue primero". Las tierras serán para quien las descubre antes, ya sean españoles o portugueses y estén o no incluidas en las respectivas zonas demarcadas por la línea de Tordesillas.

El premio para el ganador, entonces De cualquier manera es evidente que el centro del mundo se desplaza del Mediterráneo al océano Atlántico.

REVELACIONES

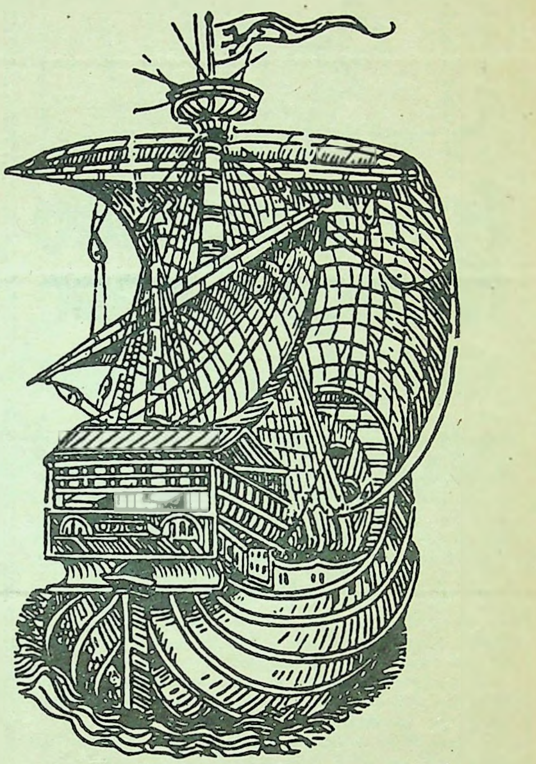
Los datos proporcionados por los sobrevivientes continúan conmoviendo al Reino. La que circula es una historia trágica y deslumbrante, a la vez, donde la riqueza de lo visto se suma a la pobreza de lo vivido, en paradójico contraste.

La memoria de los viajeros reconstruye parcialmente el viaje. Y proporcionan curiosas referencias sobre los indígenas que conocieron al sur del nuevo continente: indios de enormes pies, a los que bautizaron "patagones" y por ellos, "Patagonia" a la región que habitan.

Las lágrimas asoman a sus ojos cuando recuerdan los pasajes angustiosos: el hambre sufrida; la sed devoradora que los consumió; las rebeliones que los agitaron durante el viaje

LA MUERTE DEL DESCUBRIDOR

La larga odisea de tres años no perdonó ni siquiera la vida de Magallanes, quien murió a manos de los indios.



Navegando en livianas carabelas, la expedición Magallanes - Elcano logró dar la vuelta al Mundo en sólo tres años. Los navíos de este tipo fueron desarrollados originalmente por los investigadores de la Escuela de Sagres.

Hernán Cortés: "No Queda más Recurso que Vencer o Morir"

Hernán Cortés "quemó sus naves" y con ellas las aspiraciones de su jefe Diego de Velázquez.

VILLARICA DE LA VERA CRUZ México, 1519.

Ya no quedan alternativas para el valeroso Hernán Cortés y el puñado de gente de armas que se propone conquistar las tierras de la Liga Azteca. Luego de aplastar duramente un conato de rebeldía, el capitán Cortés desmanteló y echó a pique sus naves, cerrando así toda posibilidad de retorno. "Ahora no nos queda otro recurso que vencer, si no queremos morir", dijo en posterior arenga a sus tropas.

En relación al sonado episodio, estamos en condiciones de desmentir enfáticamente que el fuego haya sido el elemento empleado por el conquistador para concretar la destrucción de sus naves. Según el testimonio de testigos presenciales que nos formularon declaraciones exclusivas, Cortés desmanteló y echó a pique sus naves, que quedaron varadas sobre las arenas de San Juan de Ullúa.

De acuerdo con lo manifestado por nuestro informante, la rebelión fue instigada por fray Juan Díaz, uno de los capellanes de la expedición. Los conjurados, que llegaron a ser numerosos, afirmaban que la conducta independiente que ha caracterizado a Cortés no condecía con sus obligaciones para con el gobernador Diego de Velázquez, organizador de la conquista con asiento en la isla de Cuba.

En tal sentido, los complotados procuraron hacerse de las naves con el propósito de emprender viaje hacia la referida isla. Pero Cortés, enterado de la conspiración, logró sofocarla y ordenó un ejemplar escarmiento. Dos de los cabecillas sediciosos fueron ahorcados -la sotana salvó a fray Juan Díaz— y el resto de los conspiradores recibió una larga tanda de azotes. Fue para prevenir cualquier otro alzamiento que el arrojado conquistador dio luego orden de inutilizar sus naves según se ha narrado.

UNA VIEJA HISTORIA

Distintos observadores señalaron que este episodio no es más que nueva expresión de la rivalidad que desde hace años existe entre Cortés y Diego de Velázquez. Según se indica, estas disensiones empezaron el día mismo en que Velázquez, suponiendo que la humildad de origen de Cortés y su modesta condición habrían de impedirle concretar cualquier propósito de independizarse, le encomendó que a su nombre iniciara la conquista de México.

Pero ya en la preparación de la empresa, Cortés puso de manifiesto sus condiciones de caudillo y su espíritu independiente. Se dio al trabajo con afán y sin consultas, disponiendo por sí cuanto fuera necesario para el éxito de la empresa. Velázquez, alarmado, ordenó su sustitución. Y Cortés se adelantó a la orden, partiendo en secreto del puerto de Santiago en la noche del 18 de noviembre de 1518.

La precipitación de la partida habría de dejar incompletos varios aspectos en la logística de la arriesgada aventura. Así, Cortés debió recalar en Trinidad y en otras poblaciones costeras, reclutando en cada una de ellas nuevos contingentes de improvisada soldadesca. Entretanto, Velázquez intentaba frustrar por todos los medios posibles el independiente emprendimiento del capitán Cortés.

Completada la tropa, la expedición se hizo a la mar rumbo a México el 18 de febrero del corriente año.

EN MEXICO

La expedición desembarcó en la isla de Cozumel y se dirigió luego a Tabasco, donde fondeó las naves. La zona se convirtió en el teatro de las primeras operaciones bélicas, en las que logran vencer a los indígenas luego de dura lucha. Tabasco se convierte en Santa María de la Victoria, y todos sus habitantes reciben el bautismo. Allí conoce Cortés a la flamante doña Marina, bella india que le toma por un dios y se convierte en ferviente admiradora y fiel compañera.

La siguiente etapa es San Juan de Ullúa, marco de los acontecimientos que se reseñaron. Los expedicionarios fueron recibidos fastuosamente por la población indígena, que buscando congraciarse con Cortés le hizo obsequios por valor de 20.000 ducados. Según parece, los habitantes han confundido a Cortés con el dios Quetzalcoatl, divinidad principal de estos pueblos que según la tradición debe regresar a su reino, en una fecha que los astrólogos consideraban próxima.

Según los observadores, la convicción de que Cortés es una divinidad se ha divulgado en todo el imperio. Incluso se han detectado seguras afirmaciones de esa índole en la propia corte del jefe supremo Moctezuma.

Crean Consejo de Indias

La definitiva creación del Real y Supremo Consejo de Indias se ha dado a conocer hoy, oficialmente, culminando de esta forma un proceso que se iniciara en 1517 con la formación de una Junta de Indias en el seno del Consejo Real de Castilla. Este alto cuerpo tendrá a su cargo la superintendencia administrativa; la preparación de proyectos legislativos y el ejercicio de Alta Justicia en toda la extensión del reino de Indias.

El organismo actuará bajo la presidencia del General de los dominicos, Fray García Joffré de Loayza y estará integrado por seis Miembros Letrados, dos Relatores y dos Secretarios. Se espera que el flamante organismo contribuya a agilitar el creciente trámite de asuntos relativos a Indias que en la actualidad fatigan la atención de Su Majestad.

Fue Coronado Manco Capac

Cuzco. 24 de marzo de 1534.—

En solemne ceremonia de fastuosa pompa fue coronado hoy en esta ciudad. el Inca Manco Capac. El colorido y lujoso espectáculo. según indican observadores avezados. fue sólo una cortina de humo para ocultar hábilmente a la persona que maneja a Manco Capac como dócil títere: Pizarro, dueño del poder. habilitado por su título de Capitán General y Gobernador del Perú. Se comenta entonces que el Inca investido. de acuerdo a las tradiciones reales del país. será la figura decorativa que mantendrá por un tiempo las apariencias del Imperio. Todo indica que la situación pronto cambiará en forma radical.

Por el momento esta aristocracia incaica es reconocida por los conquistadores y. aunque evidentemente ya ha perdido su independencia. conserva el rango de clase superior. obteniendo el distinguido tratamiento de "Don".

Para el indio común. entonces. los españoles recién llegados. confundidos con el dios Viracocha. son los nuevos señores que sustituyen a los antiguos.

Lo más primitivo y firme. según se nos ha afirmado. del sistema peruano es el colectivismo agrario organizado a través de unidades indígenas llamadas "ayllús". En dichas unidades se ha desarrollado una agricultura superior con riego. fertilizantes y construcción de terrazas en las laderas de las montañas. para aprovechar convenientemente esta tierra montañosa.

Una administración estricta y previsora maneja vigilante la vida toda y. en particular. la producción y los abastecimientos que se dividen en una parte para el Sol (la religión). otra para el Inca y una tercera para el consumo de la comunidad.

La dirección. que se extiende. como ya señaláramos. a todo. incluye censos de población obliga al matrimonio. cuida de la familia de los guerreros y asiste a los ancianos. las viudas y los huérfanos. Este vasto imperio se maneja desde la ciudad de Cuzco. "ombligo del mundo". porque de allí parten hacia las cuatro regiones del Imperio. las directivas del Inca y su vigilancia. Para ello cuentan con un sistema vial. de admirable trazado que. como dos paralelas de Norte a Sur. por la costa y por las sierras. comunican rápidamente a las regiones entre sí y con el Cuzco. Esto permite la rápida circulación de las noticias y órdenes que llevan unos corredores llamados "chasquis". Para facilitar el tránsito a los viajeros hay hospedajes o "tambos". donde pueden pasar la noche cómodamente.

Es un pueblo muy religioso. donde se practica el culto al Sol y la creencia en el Dios Viracocha. señor de la lluvia y de la tormenta y por lo tanto. de la fertilidad y la creación. Ejercitan un rito dedicado a los muertos. a los que disecan y entierran con ceremonias que recuerdan el practicado por los antiguos egipcios.

Cabecillas Comuneros Ejecutados en Villalar

Villalar, 24 de abril de 1521.

Fueron ejecutados hoy en esta ciudad los cabecillas de la conspiración comunera, Juan de Padilla, Juan Bravo y Francisco Maldonado. Los reos habían sido condenados al vil garrote no bien admitieron su condición de líderes de la conjura. El levantamiento se considera totalmente liquidado.

El movimiento tuvo su origen en el descontento que provocó, entre los ricos señores del patriciado urbano de Castilla, la pesada carga tributaria impuesta por el rey Carlos con el propósito de obtener fondos para sufragar su elección con Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico. El descontento degeneró rápidamente en sublevación armada al saberse que el soberano había designado Virrey de Castilla a un extranjero, el Cardenal Adriano de Utrecht, al alejarse de sus dominios para ser consagrado Emperador.

A FAVOR Y EN CONTRA

En segovia estalló la revuelta. Inmediatamente se plegaron Toledo, Madrid, Avila, Soria, Burgos y Valladolid entre otras muchas ciudades. El 29 de julio del año pasado los conjurados se reunieron en Avila y constituyeron la "La Liga Santa", en la que actuó Pedro Lasso de la Vega como presidente y Juan Padilla como jefe militar. Al cabo de varios combates, de suerte diversa, la conjura fue sofocada.

La rebelión de los comuneros ha merecido juicios muy contradictorios. Para algunos las ciudades se alzaron en legítima defensa de sus fueros y libertades. Para otros el hecho se debió exclusivamente al egoísmo con que se defendió la riqueza privada frente a las disposiciones fiscales de la autoridad real. Pero hay algo que nadie discute: el saldo de los sucesos de Villalar deja irreparablemente afectado los tradicionales fueros castellanos. Eso por lo menos.

MARTIN LUTERO, el monje y teólogo alemán que se opone a las indulgencias.

¿América?

SEVILLA, 1525.

Un premio para la confusión —e incluso para la mala fe—. eso es el nombre de América, para muchos. Un premio irreversible. parecería a estas alturas. En la actualidad es evidente que el nombre de América es el que triunfa en Europa para denominar al nuevo mundo que existe al S. O. del Atlántico y de cuyo conocimiento tiene idea Europa a raíz de los viajes exploratorios que iniciara Cristóbal Colón, hace 35 años.

América. y no Indias Occidentales, o simplemente Indias, como gustan decir en España, en designación que no comparte el resto del continente.

¿Por qué América? Porque así lo designó el célebre cartógrafo Martín Waldsemüller en 1507, cuando editó su "Cosmographia introductio", una carta geográfica que señalaba la existencia de una inmensa isla al S. O. de Europa. a la que bautizó "tierra de América" en homenaje al que creía el verdadero descubridor.

LAS CONFUSAS RAICES

Varios elementos lo llevaron a ese error. 1°) Hasta 1508 no se supo bien en Europa de los viajes de Colón; 2°) el célebre navegante florentino escribió una serie de cartas —las famosas "Cartas Americanas"— en donde se muestra convencido de haber encontrado un nuevo mundo, una de ellas fechada en 1503 y dedicada a Lorenzo de Médici.

La suerte para el nombre de América está echada. Y fundamentalmente porque la imprenta ya tomó ese nombre y lo difunde ampliamente por toda Europa.

León X Resta Importancia A la Oposición de Lutero

ROMA, noviembre de 1517.

Como una simple "querella de monjes" definió hoy Su Santidad el Papa León X la cuestión surgida en torno a las indulgencias con motivo de las tesis contrarias que se divulgaron el mes pasado en Wittemberg, Alemania.

El Papa había sido informado previamente sobre la repercusión que tuvieron entre los feligreses alemanes las 95 proposiciones redactadas por el Dr. Martín Lutero, según las cuales las difundidas indulgencias son enteramente inútiles para asegurarse el perdón de los pecados y constituyen sólo un oneroso engaño.

León X, que no pareció atribuirle importancia alguna al planteo del monje alemán, había precisamente actualizado hace algunos meses las indulgencias prometidas originalmente por su antecesor a los fieles que contribuyan para la construcción de la inconclusa basílica de San Pedro.

Más conocido entre sus conciudadanos como "el Papa Médici", su santidad no ha promovido reacción alguna contra los sucesos que ahora enjuicia Lutero. Según se comenta insistentemente aquí, al Norte de los Alpes la predicación de las indulgencias se ha convertido en mera propaganda, y su concesión en simple venta. Se señala en varios casos la presencia de representantes de la poderosa banca Függer que actúan como recaudadores.

Entre tanto, Roma vive ajena a todos estos problemas, en un ambiente que algunos viajeros insisten en definir como "de fiesta". La ciudad aumenta rápidamente de población, estimándose la actual en unos 50.000 habitantes, 10 mil más que a principios del pontificado de León X.

En los círculos artísticos se habla de un "resucitar" o "renacer" de las artes, en base a que los pintores y escultores que abundan en la ciudad, buscan fuentes de inspiración en la antigüedad griega y romana, despreciando todo lo "gótico" o bárbaro, según lo llaman.

En tal sentido, se encuentran en la ciudad el joven Rafael, cuya abundante producción deslumbra; Miguel Angel, cuya osquedad le mantiene apartado del jolgorio de la corte y muchos otros prometedores artistas.

León X ha revelado la misma vocación por el mecenazgo que caracterizó los días más gloriosos de la familia Médici en Florencia, antes de que fueran expulsados de la ciudad en 1494, dejando el campo libre al ascenso de Savonarola. El dinero no falta ahora en Roma: Jacobo Függer, el poderoso banquero que todos conocen como Jacobo el Rico, se encarga de proveer.

Así, Roma es hoy la ciudad de los juegos, la música, la poesía, el teatro y hasta la caza, tan chocante por estar prohibida a los eclesiásticos, que sin embargo la practican con fruición

Esclavos Para Ultramar

VALLADOLID, 1518.

El Rey Carlos I acaba de conceder la primera licencia para transportar 4000 esclavos a las Indias. Este privilegio comprende el control del tráfico de esclavos en los dominios ultramarinos del rey de España. Ha trascendido que concedido dicho asiento a un cortesano favorito del rey, aquél lo ha vendido a comerciantes genoveses por la suma, irrisoria si se entienden las pingües ganancias que tal negocio aporta, de 25.000 ducados. Los esclavos se compran en Lisboa pues son los portugueses quienes los traen desde el Africa.

La medida ha tenido origen en las exhortaciones ante su majestad, de Fray Bartolomé de las Casas, más conocido como el Apóstol de los Indios, en un intento de salvar la miserable condición a que se han visto reducidos, desde el comienzo de la conquista de las nuevas tierras, los indígenas que allí moran.

¿Participación Popular?

BUENOS AIRES, 17 de noviembre de 1538.

¿Una forma de participación popular?. Por lo menos un comienzo. Ayer arribó a esta ciudad el veedor de la Corona, Alonso de Cabrera, al cabo de una accidentada travesía de 13 meses a la que no le faltó ni siquiera un naufragio (cuando entraba al Riachuelo de Buenos Aires). El visitante hizo entrega de una provisión real, fechada el 12 de setiembre de 1537, en donde se faculta a los colonos para elegir un gobernador interino —según lo dicte Dios y sus conciencias— en el caso de que hubiere fallecido el teniente general a cuyo cargo dejara don Pedro de Mendoza el Adelantazgo. Dicha elección, se detalla, podrá hacerse por unanimidad o por mayoría. Es la primera disposición de este tipo dentro del derecho de Indias, y de adquirir generalización puede crear consecuencias importantísimas en cuanto supone un reconocimiento del origen del poder popular.

Un Hombre de Poca Suerte

Cuba, 1525

Dejó de existir en esta isla el aventurero escribano don Rodrigo de Bastidas. Su deceso se produjo como consecuencia de las numerosas héridas de arma blanca que recibiera en Santa Marta, ciudad de Tierra Firme que fundara poco antes. Los asesinos fueron sus propios compañeros, que se complotaron para apoderarse del rico botín de oro que, por medios pacíficos, lograra obtener de los indios del lugar.

Capitaneó la cruel conjura Juan de Villafuerte. Remitido junto con los demás asesinos a Santo Domingo, fueron todos senteneiados y sometidos a suplicio antes de morir.

Veinticinco años atrás, don Rodrígo de Bastidas vino a América en busca de oro y perlas. Por entonces extendió los descubrimientos por la costa de Tierra Firme y negociando lealmente con los indígenas, tal cual fue siempre su costumbre, adquirió una respetable cantidad de oro y perlas. Sin embargo, hombre de poca suerte, perdió casi todo el botín pues sus naves fueron agujereadas por el broma, un gusano de mar que fácilmente destruye la madera de las embarcaciones.

Diario del Uruguay

Editorial

La Evidencia de América

Cuando Magallanes parte de Sanlucar de Barrameda en 1519, ya nadie ignora que las tierras descubiertas por Colón y reveladas a la conciencia geográfica por la precisión científica de Vespucio, constituyen un extenso continente: America.

El camino de las especias por el Oeste está, pues, interceptado por una barrera continental que exige ser superada. La busqueda de un estrecho o paso inter-oceánico se transforma así en una verdadera obsesión.

El retorno de la "Victoria" revela, definitivamente, la existencia del estrecho, en lejana latitud austral; la vastedad insospechada del Oceano Pacifico en vez de la limitada perspectiva del Mar del Sur y comprueba la verdadera dimension de la esfera terrestre. Esta revolución en la conciencia geografica de la Modernidad europea, impone, desde entonces, un nuevo objetivo a la metrópoli hispana: descubrir y poblar America.

Para ordenar politica y administrativamente las provincias de ultramar, se erige el Consejo de Indias y se dictan las ordenanzas de poblamiento de 1523, mientras, simultáneamente, se abate la protesta y la insurgencia de los señoríos colectivos de las ciudades castellanas que impiden la ***indispensable centralización del poder para la magna empresa*** *de Carlos V en el viejo y nuevo mundo: construir una "Republica Universal Cristiana".*

Gaboto, cuyo objetivo inicial es hacer fructifera la ruta de Magallanes, cambia de proposito al tocar la costa americana, atraido por el espejismo ilusorio de la "Sierra de Plata" y abre con la quilla de sus naves las inexploradas aguas del Uruguay, Parana y Paraguay. La cuenca platense entra así, con deslumbrante atractivo, en la imaginación exaltada de Europa, aun no repuesta del estupor provocado por el tremendo botin de los aztecas que acaba de ofrecerle el intrepido Hernando Cortes. Y mientras Pizarro sueña en Panama con el fabuloso reino del "Piru" y se apresta para su colosal empresa, otros disputan en la corte del César Carlos.

Cupo a Pedro de Mendoza capitanear la mas lucida armada que entonces conoció la Barra del Guadalquivir. Señoreando sobre una verdadera corte de nobles, damas, hidalgos y esperanzados plebeyos, el lugarteniente del Gran Capitán Gonzalo Fernández de Córdoba, embicará sus naves en el fango de la costa desierta y hostil del "rio ancho como mar", que su empecinada obsesión consagra como "Puerto de Santa Maria del Buen Aire". La trágica experiencia de aquella empresa será testimoniada por el lansquenete Ulrico Schmidel en la cronica de la que denominara "aventura del hambre y de la muerte".

En contraste de mitos y duras realidades, se imponía a la conciencia de los europeos la colosal evidencia de América. Los tiempos por venir, superando fantasías y venciendo obstaculos, darian al Nuevo Mundo su verdadera dimensión historica de crisol etnico y recreación cultural de Occidente.

Los Aztecas y su Imperio

MEXICO, 15 de octubre de 1522.

Gran algarabía reina entre las fuerzas españolas de Hernán Cortés al tenerse hoy conocimiento de que el Emperador Carlos V habia premiado los esfuerzos del arrojado Capitán, concediéndole el título de Gobernador, Capitán General y Justicia Mayor de Nueva España.

Como ya es de conocimiento público, la caida de la ciudad de México —Tenochtitlán— en agosto del año pasado, se constituyó en un paso decisivo para el éxito de la conquista, pues hirió le muerte a la Liga Azteca, lográndose en poco tiempo la dominación de extensos territorios que alcanzan hasta el océano descubierto por Balboa.

El águila sobre un nopal, devorando a la serpiente, fue la señal que el dios Huitzilopochtli dio a su pueblo para elegir la capital dél Imperio Azteca. La ciudad, llamada Tenochtitlán por los indígenas, cayó en manos de Hernán Cortés hace algunas semanas.

... SOBRE LOS AZTECAS

Las apariencias engañan, se sabe. Esto es precisamente lo que nos ha ocurrido en nuestros primeros contactos con los aztecas y los demás pueblos indigenas sometidos a la arruinada Liga. Porque lo más ostensible es la crueldad guerrera, demostrada en combate y con los prisioneros y el ceremonial religioso, que practica ampliamente los sacrificios humanos. Sin embargo, luego de introducirnos en su mundo, se llega a ver que son pueblos cultos que, en base a inventiva propia, lograron constituir una entidad económica, política y social bien desarrollada, con rasgos típicos, sumamente originales.

Utilizan una complicada escritura, poseen una hermosa alfarería y un memorable arte del mosaico; miden el tiempo por un calendario solar, y construyen enormes obras arquitectónicas. Trabajan de manera refinada el oro, la plata, el cobre y la piedra. Son, además, excelentes agricultores, un rubro en el que han logrado notorios adelantos, sobre todo en la plantación del maíz y en la del cacao.

Una información auténtica, entonces, pero que separada de su contexto adquiere otro sentido, es la que sólo pone el acento en el sacrificio humano o la crueldad guerrera.

Es cierto que practican la guerra con lo que el europeo podría llamar una excesiva, increíble, crueldad, pero hay que entender que el combate tiene para ellos una especialísima significación religiosa. La guerra es un rito, el camino a través del cual los muertos entran al reino del dios Sol, el paraíso donde también disfrutarán la eternidad los elegidos para los sacrificios humanos. Estos se realizan en homenaje a los dioses. Los elegidos para la trágica ceremonia son, casi siempre, jóvenes varones a los que se inmola en complicadas reglas litúrgicas, de lejana ascendencia tolteca. En ofrendas masivas a Tezcatlipoca —dios sombrío del cielo nocturno— se dice que se les ha llegado a arrancar el corazón a más de 20.000 victimas.

Este pueblo guerrero y exótico (son grandes fumadores de una planta llamada tabaco y de otros raros vegetales), tuvo su capital en Tenochtitlán, México desde el año pasado. Famosa por su hermosura, tanto que la comparamos al verla por primera vez con Venecia, se levanta sobre lagos y en estos momentos está en plena reconstrucción, dada la ruina que provocó su captura.

Desgraciadamente ya no se alzarán las gallardas líneas arquitectónicas de la imaginación azteca sino se la rehará en estilo europeo, perdiéndose así una joya que hubiera sido deleite de las futuras generaciones. Según cuenta la leyenda el emplazamiento de Tenochtitlán fue establecido por los oráculos que señalaron, hacia el año de 1300, la hermosa laguna donde vieran alzarse a un águila con una serpiente en el pico, testimonio de que Dios estaba con ellos.

Aunque no se conoce demasiado de la historia azteca, parece ser que su real inicio hay que remontarlo al año 1100. Dos siglos después ya están instalados en Tenochtitlán para, posteriormente, someter al vasallaje todas las poblaciones de esa vasta región habitada por otras agrupaciones indígenas como los Otomíes, los Huaxtecas, los Mextecas, los Zapotecas, los Toltecas, etc. Todos ellos fueron sojuzgados y unidos a la llamada Liga Azteca hoy en plena ruina

Regalía a Banqueros Alemanes

VALLADOLID, 1528.

El Emperador Carlos V ha comenzado a pagar sus deudas. El soberano acaba de conceder a los famosos banqueros alemanes Welser una regalía en ultramar: la explotación y conquista, en exclusividad, de los dominios de Tierra Firme, un territorio denominado Venezuela por el italiano Américo Vespucio. Esa concesión entró en las condiciones de pago de las deudas contraídas 9 años atrás por Carlos V, cuando sólo era Carlos I de España y disputaba, con Francisco I de Francia y Enrique VIII de Inglaterra, el trono del Sacro-Imperio Romano Germánico. La friolera de 543.000 florines debió pagar nuestro rey a los electores alemanes para convertirse en Emperador.

Gaboto Busca Sierra de Plata

SEVILLA, 1527

El navegante veneciano Sebastián Gaboto desobedece las cláusulas establecidas en sus capitulaciones y cambia la ruta de su viaje, abandonando la Especieria por la Sierra de Plata. La súbita decisión ha causado consternación en la Corona de España, para la cual Gaboto presta servicios.

En los hechos fue contratado por el Rey, y algunos particulares genoveses interesados en la riqueza que aportaría la empresa, para realizar un viaje a las Molucas, siguiendo el derrotero de Magallanes y de Elcano. No lo hizo. Se tiene conocimiento que desvió su ruta definitivamente al llegar a Pernambuco (Brasil) enceguecido por los brillos auríferos de una leyenda que tuvo su origen en la aventura de Alejo García, y que asegura interminables riquezas escondidas en una región donde gobierna un Rey Blanco y donde existe una Sierra de Plata a la que se penetra a través del Rio de Solís.

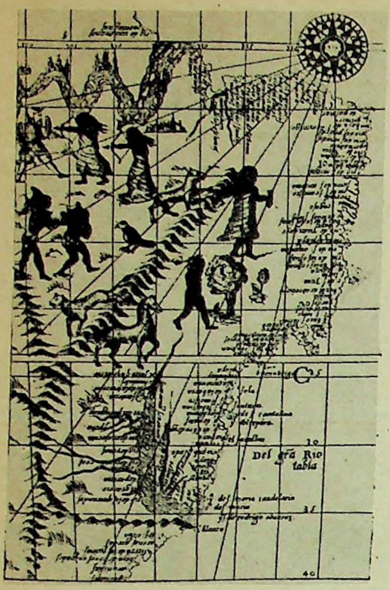
ODISEA DE ALEJO GARCIA

Hay que ubicar en el naufragio de este español, junto con otros compañeros, frente a las costas brasileñas y al regreso de la expedición de Solís, los primeros indicios sobre las minas de oro y plata (¿reales?) que marcaron a Gaboto. En fecha no precisada entre 1524 y 1525 García y sus compañeros emprendieron una audaz exploración en la que dicen haber descubierto maravillas de riqueza al N.O. de aquellas desconocidas regiones. Integraron la travesía 5 hombres blancos, un mulato y algunos indios guaraníes. Al parecer llegaron a la Sierra de Plata, después de peripecias inimaginables donde recogieron un fabuloso botín. Atacados por las tribus payaguás durante el regreso, muere Alejo García en el enfrentamiento y se pierde casi todo el millonario cargamento.

UNA LEYENDA REFORZADA

Declaraciones de Gaboto, ahora detrás de este territorio recubierto de minerales preciosos, indican que no sólo cuenta con ricas muestras de la expedición de García, sino que también posee noticias de dos desertores de la armada de Solís, Melchor Ramírez y Enrique Montez, que ahora viven en la Isla de Santa Catalina, los que están al tanto de la riqueza incalculable de aquella zona. La "leyenda", se sabe, ha reclutado, también, a desertores de la expedición de Magallanes pertenecientes a la nave comandada por Rodrigo de Acuña, quienes ni siquiera llegaron a participar en el descubrimiento del estrecho que hiciera famoso al malogrado portugués.

Sebastián Gaboto: desobedecio ordenes de la corona para buscar una "Sierra de Plata"



Este es el mapa que divulgó Sebastián Gaboto de las tierras recientemente descubiertas. El navegante veneciano bautizó varios accidentes geográficos de la zona, entre ellos el Río de la Plata, antes conocido por "Mar Dulce" o "Río de Solís".

Dan Nombre a Nuevas Tierras

Han quedado abundantes vestigios del interés de Gaboto en esas tierras y pertenecen a él muchos de los nombres que allí se utilizan ahora. Figuran en la lista:

La isla de Santa Catalina, llamada así por arribar a ella el 25 de noviembre, día de la santa del mismo nombre y fecha del cumpleaños de Catalina Medrano, su esposa.

La Isla de Lobos, bautizada con este nombre por los lobos marinos que la habitan.

El fondeadero de San Salvador, en la barra del río del mismo nombre.

El Río de la Plata, llamado "Mar Dulce" y de Santa María, por Solís, y luego río de Solís, en memoria del jefe asesinado. Rebautizada "de la Plata" a partir de la expedición de Gaboto

Uno de los más impresionantes aspectos de la tragedia en que el destino sumió a la expedición de Mendoza. Según Ulrico Schmidel, aventurero alemán que participó de la empresa y autor del presente grabado, se registraron numerosos casos de antropofagia entre los expedicionarios

TERMINO EN TRAGEDIA EL VIAJE DE MENDOZA

Una aventura que se había iniciado entre sueños de riqueza tuvo decepcionante final hoy, al regresar a este puerto la Nave Magdalena, buque insignia de la expedición de Don Pedro de Mendoza a la famosa y esquiva Sierra de Plata. La envidia que hace tres años despertaron los 1500 integrantes de la expedición que partió en 16 gallardos bajeles, se convirtió en piedad y lástima al conocerse los primeros relatos de las penurias sufridas por los arrojados conquistadores.

Según informaciones recogidas por nuestros cronistas en el lugar de los hechos, el estado de los aventureros del Magdalena es tal, que al verlos los tripulantes de una nave que debía partir en auxilio de la expedición, huyeron despavoridos. Según pudo saberse, Don Pedro de Mendoza, principal motor de la arriesgada empresa, murió en alta mar, de las secuelas de una enfermedad de la que se agravó como consecuencia de las penalidades sufridas.

PROMISORIO COMIENZO

Según se recordará, la expedición de Don Pedro de Mendoza se planificó en un ambiente de euforia, rodeada por la expectativa de centenares de aspirantes que vendieron todas sus propiedades para enrolarse. Hubo incluso tentativas de suicidio entre personas que fueron rechazadas, y el propio Mendoza tuvo que apresurarse a firmar las capitulaciones con la corona temiendo que se presentara una oferta más ventajosa.

La meta del emprendimiento era descubrir, conquistar y colonizar la Sierra de Plata, presumiblemente situada al noroeste del paralelo 25 de latitud Sur.

Las áureas perspectivas que entonces se le adjudicaban a la expedición, resultaron fruto directo de la llegada de Hernando Pizarro con fabulosos tesoros peruanos que fueron exhibidos en la Casa de Contratación. Porque las pocas muestras de oro y plata traídas de la zona por Gaboto y Diego García, incluso sumadas a sus declaraciones entusiastas sobre las perspectivas de encontrar riquezas, no podían haber justificado la algarabía que se produjo. Pero la Sierra de Plata se negó a arrojar los mismos dividendos que Perú.

AMARGURAS DE LA TRAVESIA

La armada había partido de Sanlúcar de Barrameda el 25 de agosto

SEVILLA, agosto de 1537.

de 1535. Es ya común que odios y rencillas fecunden entre los hombres de aventura que se suman a este tipo de viajes a una tierra extraña; la expedición comandada por Diego de Mendoza no fue excepción a esta regla.

Así, los herederos de Don Pedro se ven hoy abocados a un juicio promovido por los deudos de Juan de Osorio, maestre de campo ejecutado a puñaladas en Brasil en el curso del viaje. La sentencia, cumplida por Juan de Ayolas, lo declaraba culpable de amotinamiento y alta traición y ordenaba apuñalarlo "hasta que el alma se le salga de las carnes".

FUNDACION DE BUENOS AIRES

Luego de este y otros luctuosos sucesos, en que varios integrantes del grupo expedicionario fueron asesinados y comidos por los indios de la costa del Brasil, los bajeles recalan en la margen occidental del Río de la Plata. Allí fundan en febrero de 1536 su primer establecimiento: el puerto de Santa María de los Buenos Aires.

A diferencia de los indios de la margen opuesta del mismo río, que durante una corta estada manifestaron feroz hostilidad, los indígenas de la zona demostraron en un primer momento propósitos pacíficos, socorriendo con víveres a los exhaustos aventureros. Pero poco duró la amistad de tales indios, llamados querandíes: ante el mal trato que les dispensaron los exploradores, cortaron su ayuda y comenzaron a hostilizar a los españoles, que desde ese momento se vieron enfrentados a un desastre tras otro. Al mismo tiempo empeoraba la sífilis de don Pedro —enfermedad característica de la época—, cuya salud se había resentido durante la dura travesía

No contentos de haber muerto en el sangriento combate de Corpus Christi al hermano del Adelantado, Don Diego de Mendoza, así como a su sobrino Pedro Benavides, a fines de junio de 1536, los indígenas resuelven poner sitio a la ciudad.

BUENOS AIRES SITIADA

La miseria se acentúa, el tiempo húmedo y lluvioso destruye las casas de barro y paja. El hambre es peor enemiga que los indígenas, y se ven en la población trágicas escenas de canibalismo.

Desmoralizado, Mendoza se dirige hacia el Norte y deja a Juan de Salazar con algunos hombres en Buenos Aires. Envía a Ayolas e Irala por el camino de Gaboto, en busca de la Sierra de Plata, y manda una carabela a la Isla de Lobos en busca de provisiones.

Durante cuatro meses permanece el Adelantado, en el pueblo de Buena Esperanza, que fundó junto a las ruinas, del fortín que Gaboto había llamado Sancti Spiritus.

No recibe en el lapso ninguna noticia de sus compañeros. Inquietud y miseria se suman a un nuevo agravamiento de su enfermedad. Desanimado, resuelve regresar a España en abril de 1537.

La muerte habría de sorprenderle a bordo de la nave Magdalena el 23 de junio. El mar fue la tumba de este noble y desdichado conquistador.

Descargos de Gaboto

VALLADOLID, 1530

"Nos traicionó un español con alma de indio. Hicimos todo lo posible para entendernos con los indígenas. Hasta se contrataron los servicios, como traductor, de Francisco del Puerto, único sobreviviente de la masacre que sufrieron Solís y algunos de sus hombres en 1516. Su larga permanencia con los infieles lo hizo olvidar su condición de español y su traición, que dio lugar a no pocas muertes, fue la causante de una más de nuestras muchas desgracias".

Con estas declaraciones intenta el veneciano Sebastián Gaboto justificar ante la Corte el abandono de la misión que comenzara en abril de 1526. Se dice que a pesar de no haber alcanzado las tierras (por él buscadas) donde se esconden fabulosas cantidades de oro y plata, trae al respecto informaciones muy halagüeñas. Aduce como fracaso de la expedición, no la falta de metales preciosos, sino la ausencia de apoyo para sus planes por parte de la corona, y la encarnizada oposición de los indígenas de la zona, los que le impidieron practicar una segura exploración de las tierras limitadas por 4 grandes ríos (Paraná, Paraguay, Uruguay y Río de la Plata, ex Solís) las que funcionarían como llave de entrada a la Sierra de Plata.

UNA UNION PASAJERA

Gaboto insiste en enumerar sus esfuerzos. Cuenta como se establecieron en el puerto en San Salvador, en la margen oriental del Río Uruguay, y un fuerte, el Sancti Spiritus, en las confluencias del Paraná y el Carcarañá (destruído por los indios timbúes en 1529). Da detalles del aporte, insuficiente de cualquier manera, que significó el arribo de la escuadrilla de Diego García de Moguer, llegado al Plata en 1528, quien se unió a Gaboto después de discutir sus derechos.

SEMBLANZA

Guadix, Granada, 1537.-

Aquí nació don Pedro de Mendoza, el joven de noble linaje que fuera distinguido permanentemente por el Rey Carlos V (al que entró a servir como paje de Cámara en 1517) y se dedicara, desde 1532, a preparar, en secreto, la armada que tan mala suerte tendría en el Plata y en la que comprometería todo su prestigio y su fortuna.

Mendoza integró la comitiva que acompañó al Rey de España a Inglaterra, en 1522, durante la visita a Enrique VIII y formó parte, después de haber sido ascendido a criado y gentilhombre del Emperador, de la expedición de 1526 contra el Papa Clemente VII, memorable por la violencia con que Roma fue saqueada e incendiada.

Precisamente se atribuye su fortuna a este saqueo.

NECROLOGICAS

AMBOISE, Francia, Mayo de 1519.

En el castillo de Cloux, donde vivía desde hace 3 años invitado por el Rey Francisco I, murió a los 67 años el genial artista florentino Leonardo, llamado de Vinci por el lugar de nacimiento. Fue pintor, escultor, músico, arquitecto, ingeniero, filósofo, poeta, ensayista, inventor y hasta mago. Fue el número uno de su época, un genio irrepetible, seguramente.

ROMA, Italia, Viernes Santo de 1520.

Murió en esta ciudad a los 36 años Rafael de Urbino, pintor incomparable de fama. Hombre seductor y elegante que pertenecía a la familia de los Montefeltre, Duques de Urbina, inició sus estudios de pintura con el Perugino. Su estilo cautivó al Papa Julio II, quien le encargó la decoración de sus departamentos en el Vaticano. En su espléndida obra, figuran los frescos que representan a la Escuela de Atena, la serie de "Madone", "El Matrimonio de la Virgen" y su obra maestra, "La Transfiguración".

FLORENCIA, Italia, 1527.

Murio a los 58 años de edad en su granja de San Cassino, en la que se había exiliado al producirse en 1512 el advenimiento de los Médici, el polifacético escritor y político florentino Nicolás Macchiavello. Murió rodeado de sospechosas circunstancias. Reputado como uno de los hombres más importantes de su época, es particularmente conocido por su obra "El Príncipe", en la que expone el modelo del gobernante y de la política de los nuevos tiempos. Participó intensamente en la vida política y diplomatica florentina.

NUREMBERG, Alemania, 1528.

Ha muerto a los 57 años el más grande artista alemán de nuestra epoca: Alberto Durero, pintor y grabador al que se atribuye el desarrollo de la moderna tecnica del aguafuerte (conocida quizás por los más informados de nuestros lectores). Fue el pintor oficial del Emperador Maximiliano I y de Carlos V. Sus 16 grabados sobre madera de "El Apocalipsis" son unánimemente considerados como su obra maestra.